

COUNTRY PARTY RODEO 64 (ustaritz)
DIMANCHE 8 NOVEMBRE 2026 à 14h
SALLE URXURIA 64250 LOUHOSOA

13H30 à 14H : DANSES A LA DEMANDE

- | | | | |
|--------------------------|-----------------------------|-----------------------|-------------------------|
| 1 BACK TO THE START | 21 WILD WEST & WICKED | 41 USED TO BELIEVE | 61 HANG TIGHT HONEY |
| 2 SILVERADO SI DO | 22 I SHOWED YOU THE DOOR | 42 LOVE ME TO HEAVEN | 62 ROAD TO ERROGIE |
| 3 STARGAZING TO 3 | 23 BOYS IN BOOTS | 43 MINDSET | 63 RAISED LIKE THAT |
| 4 KNOCK OFF | 24 AUSTIN (R.Pion Rousseau) | 44 NANGILIMA EZ | 64 CARLY'S BREAKUP |
| 5 ELVIS TONIGHT | 25 TOO MANY DRUNK | 45 DREAMCATCHERS | 65 I STILL FALL FOR YOU |
| 6 BACK ROAD NATION | 26 FORWARD | 46 TEXAS GIRLS | 66 STORY |
| 7 GET MOVING | 27 LET THE LONELY | 47 WHISKEY GO BAD | 67 PLAY THAT KEITH |
| 8 NOT YOUR MAN EZ | 28 GHOSTED | 48 FRIA | 68 FK & EASY |
| 9 ALL THE SMALL THINGS | 29 LOVE POTION 666 | 49 CLOUD 9 | 69 HERE WE GO |
| 10 WHISKEYS ON ICE | 30 MAGIC MOMENT | 50 HURRICANE KISS | 70 TRILOGY |
| 11 RUST | 31 THE WORLD | 51 MAMA & ME | 71 WHISKEY WHISKEY |
| 12 MARTHA DIVINE | 32 WHY INDIANA | 52 PINK LOVE | 72 FIRST MEETING |
| 13 AROUND THE FIRE | 33 HEEL, TOE, RODEO | 53 YOURS | 73 THE LOVERS |
| 14 CHASING THE WIND | 34 ROUTE 66 | 54 SOUTHERN BLOOD | 74 KISSED A COWBOY |
| 15 WHAT A BEAUTIFUL LIFE | 35 LIVE FOR DAYS | 55 CITY OF MUSIC | 75 NOTHING BUT YOU |
| 16 TROUBLE | 36 UNHEALTHY | 56 AIN'T COMING HOME | 76 MISS THANG |
| 17 THE MAN WITH THE HAT | 37 HOURGLASS / CHEAP | 57 NORTHWEST | 77 ON THE HILL |
| 18 DANSE A LA DEMANDE | 38 DANSE A LA DEMANDE | 58 DANSE A LA DEMANDE | 78 TICK TOCK |
| 19 DANSE A LA DEMANDE | 39 DANSE A LA DEMANDE | 59 DANSE A LA DEMANDE | 79 STRAIGHT LINE |
| 20 DANSE A LA DEMANDE | 40 DANSE A LA DEMANDE | 60 DANSE A LA DEMANDE | 80 FOOTLOOSE |

DEBUTANT

NOVICE

INTERMEDIAIRE/AVANCE

Étiquette de la piste

L'étiquette de la piste de danse n'est pas un règlement.

C'est seulement un code de savoir vivre et d'éducation entre les danseurs country. Elle est basée sur le respect des autres et encourage un minimum de courtoisie entre les danseurs.

- * Ne jamais venir sur la piste en mangeant, buvant ou fumant.
- * Ne jamais traverser les lignes de danseurs, mais en faire le tour.
- * Ne pas rester sur la piste pour regarder ou discuter. Si vous ne dansez plus, sortez ...
- * Eviter de faire de grands pas ou des gestes démesurés. Ajoutez du style si vous le souhaitez, pas du volume.
 - * Rejoindre une danse en se plaçant en bout de ligne ou derrière.
- * Il n'est pas nécessaire de tout danser. Il est parfois préférable de s'abstenir que de danser n'importe quoi.
 - * Débuter la danse à l'avant de la piste afin que d'autres puissent suivre et former des lignes.
 - * Si vous voulez apprendre une danse, faites-le en dehors de la piste.
 - * Si vous voulez danser autre chose, assurez-vous de ne pas gêner, et placez-vous à l'arrière.
- * La piste de danse est pour tout le monde, pour faciliter une bonne cohabitation, n'oubliez pas que :
 - Le centre est réservé pour les danses en lignes.
 - Le pourtour aux danses en couple.
- * Chacun fait ce qu'il peut, ne vous moquez jamais d'un danseur.
- * Soyez compréhensif envers les débutants, nous l'avons tous été un jour.

Le rôle des plus expérimentés est de leur venir en aide.
- * En cas de choc entre deux danseurs, les deux s'excusent avec sourire et courtoisie.

Peu importe qui est à l'origine de ce choc.
- * Ne pas se fâcher si les autres ne connaissent pas l'étiquette sur une piste de danse. Ils ne sont peut-être pas en cause :

on ne leur a sans doute pas enseigné ce simple savoir-vivre en communauté.

Rester courtois et essayer de la leur faire connaître.

Finalement, amusez-vous et gardez le sourire !